

PROGRAMMA DI ITALIANO

Classe 2^B A.S. 2011/12

IL ROMANZO

Origine ed evoluzione del genere letterario

Varie tipologie di romanzo, con particolare riferimento al romanzo storico

Vita, opere e concezione poetica di Alessandro Manzoni.

I promessi sposi: genesi dell'opera, trama, ambientazione, temi, lingua.

Lettura, commento e analisi dei seguenti capitoli :

cap. I, II, III , IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII.

Lettura integrale dei seguenti romanzi:

- La strada, Cormac McCarthy
- Meglio morti, Marcello Fois

POESIA

Analisi del testo poetico:

- Le caratteristiche del linguaggio poetico
- Il livello metrico ritmico
- Il livello fonetico
- Il livello lessicale.
- Il livello sintattico.

Il tema dell'amore: lettura e analisi dei seguenti testi:

- Viviamo, mia Lesbia (Catullo)
- Odio e amo (Catullo)
- Tramontata è la luna (Saffo)
- Tu che mi eri amico (Archiloco)
- Tanto gentil e tanto onesta pare (Dante)
- Ah, tu pensavi...(Anna Achmatova)
- Acqua azzurra, acqua chiara (Mogol-Battisti)
- Quando invisibile alla fortuna e agli uomini (Shakespeare)

- Le piccole cose (Stefano Benni)

LETTERATURA

Il contesto storico e culturale: la nascita della civiltà europea

La nascita delle letterature europee:

- Anonimo, *La morte di Orlando (dalla Chanson de Roland, LasseCLXXIII-CLXXV)*
- Chretien de Troyes, *Lancillotto e il ponte della spada,(da Lancillotto o il cavaliere della carretta)*

La nascita della letteratura italiana

La scuola siciliana

- Iacopo da Lentini, *Meravigliosamente.*

La poesia comico –realistica

- Cecco Angiolieri, *Si' fosse foco*
- Cecco Angiolieri, *Tre cose solamente m' enno in grado*

La poesia religiosa

- Francesco d'Assisi, *Cantico di frate sole*
- Iacopone de Todi, *Donna de paradiso*

GRAMMATICA

Elementi di analisi del Periodo

La coordinazione e la subordinazione

La proposizione finale,oggettiva e soggettiva, consecutiva, temporale, causale,concessiva, relativa, interrogativa, ipotetica.

Porto Torres,06/06/2012

L'insegnante

.....

Gli alunni

.....

.....